

Introduction à l'éducation relationnelle, affective et sexuelle par l'Art

APPRENDRE A VOIR

- vous pensez qu'une préparation des cœurs et des esprits est un préalable nécessaire à l'éducation affective et sexuelle ...
- vous constatez la perte de sens des mots qui entourent l'amour
- vous cherchez des images antidotes à celles qui dénaturent la notion d'amour
- vous savez que l'éducation affective ne doit pas se réduire à une information scientifique...
- vous ne savez pas comment aborder le sujet et vous avez besoin d'un soutien dans ce projet...
- vous voulez parler en vérité tout en respectant la grande sensibilité des enfants et des jeunes...

**Ichtus propose une formation
destinée aux parents, aux enseignants, aux éducateurs :**

**Samedi 19 mars de 14h30 à 18h
49, rue des Renaudes 75017 Paris
M° Ternes ou Pereire**

Pour :

- faire découvrir aux enfants et aux jeunes la richesse et la variété des sentiments humains
- remettre à l'honneur le mot amour, trop souvent dénaturé, avant de parler d'union des corps
- aider les jeunes à s'approprier notre patrimoine commun

Renseignements et inscriptions :

01 47 63 77 86 ou 06 08 48 45 89

courrier@ichtus.fr / www.ichtus.fr

Prix de la formation :

50 €, incluant les supports pédagogiques (CD Rom image et texte) et le suivi possible de chacun dans sa démarche de mise en œuvre.

Le coût peut être pris en charge dans le cadre de la formation professionnelle continue.

La formation sera assurée par Valérie d'Aubigny et Sophie Roubertie.



En quoi consiste cette formation ?

Ichtus propose deux parcours d'œuvres d'art, l'un pour les enfants, l'autre pour les adolescents, chacun étant présenté aux jeunes en deux séances.

A la fin de l'après-midi de formation, vous serez à même de présenter ces parcours. Vous repartirez avec un CD-Rom comprenant l'ensemble des œuvres, des notes pédagogiques pour vous aider, et tous les commentaires des deux parcours.

Pourquoi passer par l'art ?

L'expérience prouve que les enfants ne savent pas mettre des mots sur les relations entre les êtres humains, sentiments qu'ils n'imaginent d'ailleurs pas toujours : gentillesse, politesse, séduction, tendresse...

Ils sont souvent très démunis face à des sentiments nouveaux, ne savent pas comment réagir, sont confrontés à l'attitude des autres qu'ils ne savent pas toujours décrypter.

Au travers de représentations artistiques, amour filial, amour fraternel, amour conjugal, amour social, amour du métier, amour des plus pauvres deviennent des réalités visibles et identifiables.

Ils découvrent comment les artistes ont pu les représenter au travers des siècles. Ils apprennent à mettre des mots sur leurs propres sentiments et

ceux des autres, alors même que la description d'une œuvre leur permet une certaine distance.





Quel est l'intérêt de cette approche ?

Les enfants observent, en groupe, des œuvres d'art, mettant en scène des personnes et les sentiments qui les unissent, afin de les reconnaître et de les décrire.

Les enfants sont invités à décrire les œuvres : cette contemplation ouvre leur cœur, et l'importance de la parole de chacun est reconnue.

Ils prennent confiance dans leur jugement et sont nourris de la beauté des œuvres.

Ils peuvent aller plus loin et découvrir la part de don et d'engagement que nécessite un amour vrai.

A qui s'adresse cette formation ?

Tous les éducateurs, enseignants, parents, soucieux d'ouvrir les cœurs et les intelligences des enfants et des jeunes qui leurs sont confiés, et ayant compris l'intérêt du contact direct avec les œuvres de beauté.

Ichtus bénéficie d'une expérience particulière auprès d'enfants en grave difficulté affective : ceux pour qui le mot amour peut avoir une connotation négative découvrent d'autres réalités et une dimension positive des relations entre êtres humains.



Aucune connaissance artistique préalable n'est nécessaire.